

n.55

idee&filati

Le borse

MONDIAL®

ITALIA

Filati Lana & Cotone



ALL'INTERNO
Istruzioni dettagliate
e accessori esclusivi

**Modelli
unici**





1 Scacchiera

2 Merino Plus



3 Alpaca Lux







5 **Sbuffo**



7 Merino Plus





8 Trendy Bag - Tricot Bag

9 *Pizzo Lux*





10 Trine Stampe



11 Grana di Riso



12 Grana di Riso



13 *Filo in Fiore*

14 *Papillon*



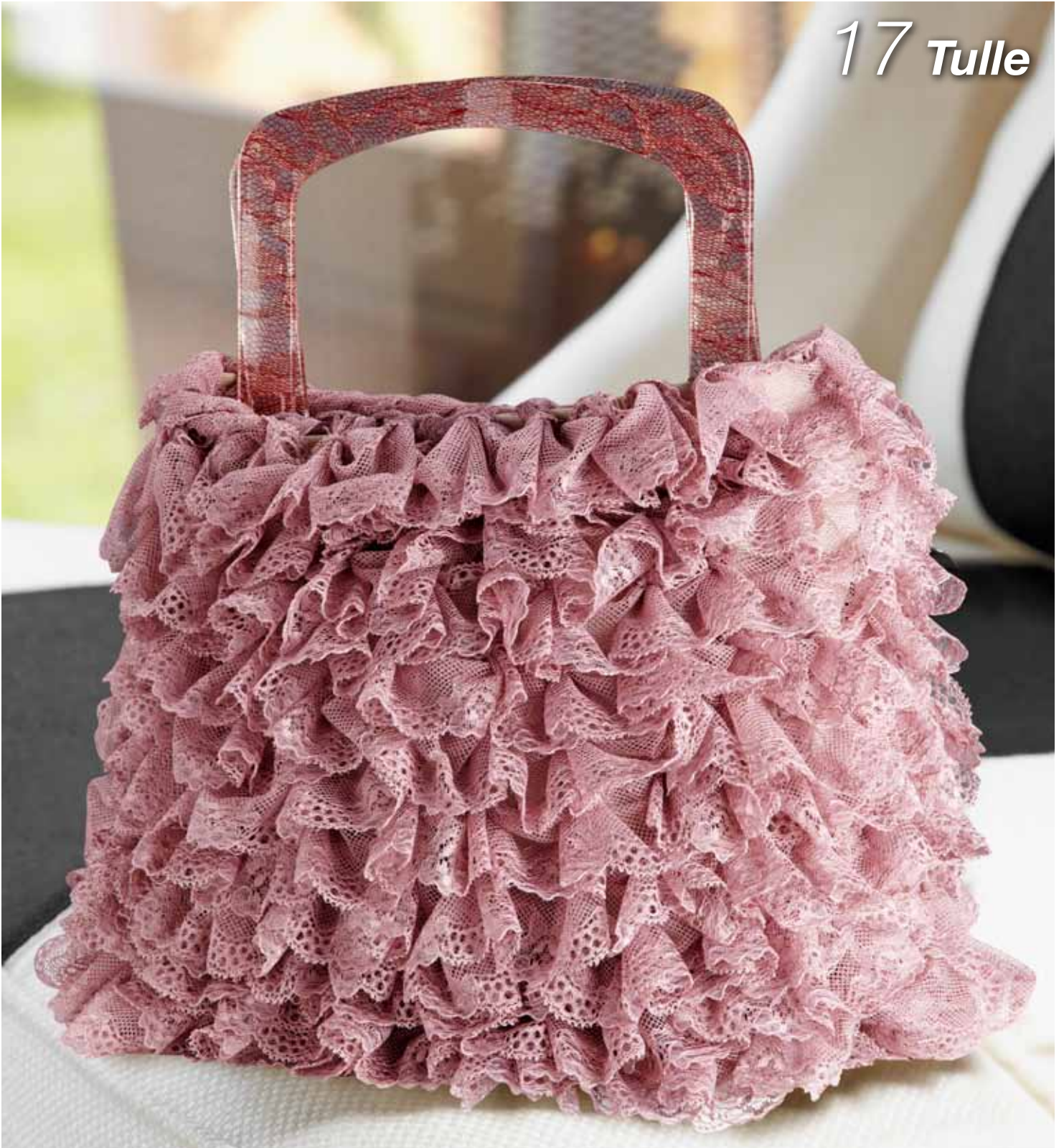


15 Anelli

16 Ajour



17 Tulle





18 Giava



20 Superwool





21 Merino Maxi

22 Merino Maxi





23 Seduzione

24 Libra Lux





25 Voilà



26 Trendy Bag - Tricot Bag





28 Trendy Bag - Tricot Bag

29 Trendy Bag - Tricot Bag





30 Trendy Bag - Tricot Bag

31 *Intreccio Tweed*



Gli Accessori di Mondial



Art. 12002 Manico bamboo tondo
Colori: unico



Art. 12003 Manico bamboo semicerchio - Colori: unico



Art. 12004 Manico bamboo con anelli - Colori: unico



Art. 12005 Manico legno con fessura - Colori: unico



Art. 12006 Manico legno ovale
Colori: unico



Art. 12007 Manico legno con anelli
Colori: unico



Art. 12001 Manico plastica
Colori: 1 nero/2 marrone/3 trasparente



Art. 12008 Manico legno e caucciù
Colori: unico



Art. 12009 Manico acetato
Colori: 5 grigio/6 marron glacè



Art. 12010 Manico pelle intrecciato
Colori: 10 beige/11 blu/12 grigio
13 nero/14 marrone



Art. 12011 Tracolla catena e pelle
Colori: 11 blu/13 nero/15 bianco
16 tortora



Art. 12012 Tracolla pelle intrecciata
Colori: 10 beige/11 blu/12 grigio
13 nero/14 marrone



Art. 12013 Manico con moschettoni
Colori: 8 bianco/2 rosso/10 beige
 14 marrone/22 tortora/13 nero/12 grigio



Art. 12014 Tracolla con borchie
Colori: 1 nero/33 bianco/9 tortora
 27 beige



Art. 12016 Manico acetato pizzo
Colori: 1 verde/2 rosso/3 nero
 4 beige



Art. 12017 Tracolla con catena
Colori: 1 trasparente/2 nero/3 panna
 5 tortora/6 rosso/8 pavone



Art. 12018 Manico legno con chiusura - **Colori:** unico



Art. 12019 Manico legno con conchiglie - **Colori:** unico



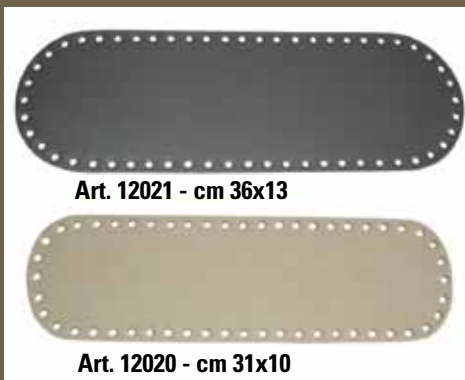
Art. 12025 Cuore in pelle
Colori: 1 nero/15 bianco/16 rosso



Art. 12026 Nappina in pelle
Colori: 1 nero/15 bianco/16 rosso



Art. 12027 Rosellina acetato
Colori: 2 rosso/3 nero/4 beige



Gli Art. 12020, 12021 e 12022 sono disponibili nei colori: 10 beige/11 blu 12 grigio/13 nero/14 marrone

Gli Art. 12023 e 12024 sono disponibili nei colori: 1 nero/9 grigio/20 zucca 27 beige

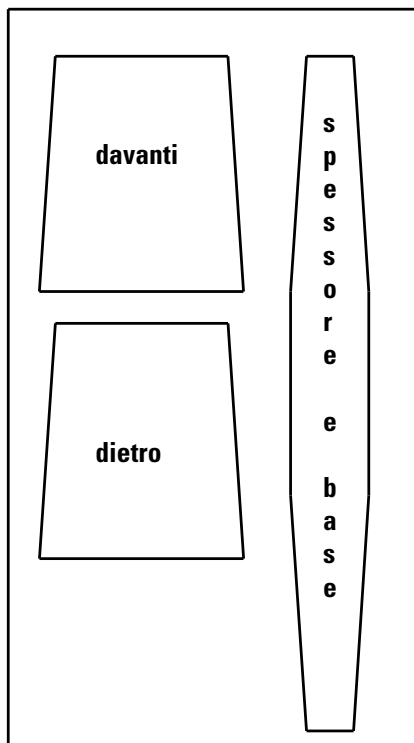
L' Art. 12028 è disponibile nei colori: 6 bianco/21 grigio perla 22 tortora/1 nero/18 marrone

Come foderare e confezionare la vostra borsa

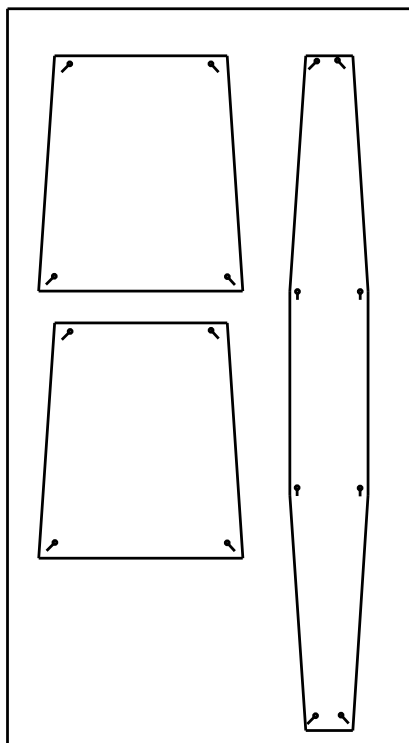
Di seguito illustriamo i passaggi fondamentali per la confezione e la rifinitura delle borse presenti in questa rivista. Pochi e semplici accorgimenti permetteranno di completare la vostra borsa nei minimi dettagli.

OCCORRENTE: carta velina, matita, tela rigida per il rivestimento interno, ago e filo.

dis. 1



dis. 2



1. PREPARARE IL CARTAMODELLO (dis. 1)

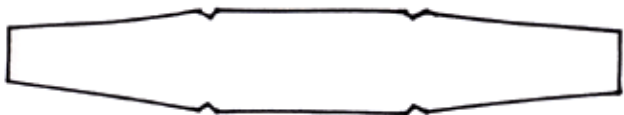
Posare su un foglio di carta velina le parti in maglia realizzate e riportare i contorni con una matita.

2. RIPORTARE IL CARTAMODELLO SULLA TELA (dis. 2)

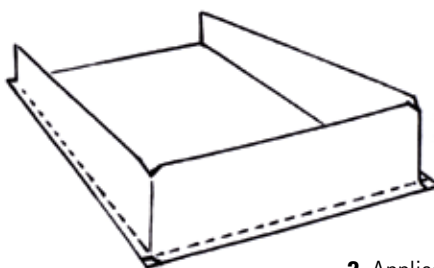
Ritagliare le parti del cartamodello e appuntarle con degli spilli alla tela rigida.

3. ASSEMBLARE IL RIVESTIMENTO INTERNO, A SECONDO DEL TIPO DI BORSA CHE SI VUOLE REALIZZARE:

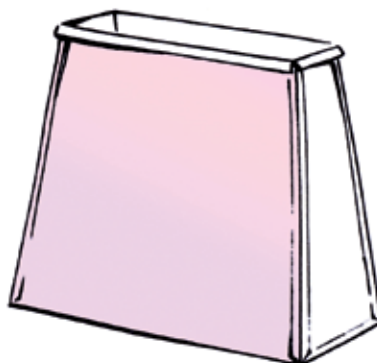
BORSA CON ANGOLI



1. Nella striscia che andrà a formare base e fianchi della borsa, in corrispondenza delle linee di piega, tagliare un tassello ad angolo profondo 1 cm in modo da facilitare la cucitura..

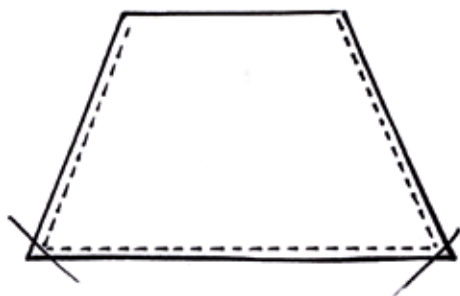


2. Applicare la striscia al davanti e poi al dietro della borsa come in figura; tagliare gli angoli della base a circa 1 mm dalle cuciture per facilitarne l'apertura.



3. La fodera è completa: aprire bene le cuciture e ribattere i margini della parte alta verso l'esterno.

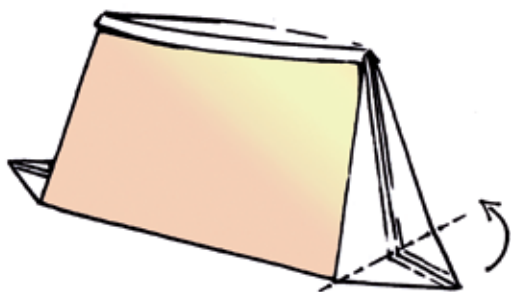
BORSA A BUSTA



1. Tagliare la sagoma della borsa stando attenti ad aggiungere qualche cm alla parte inferiore: sono i cm che vi consentiranno di creare una base e dare spessore alla borsa.

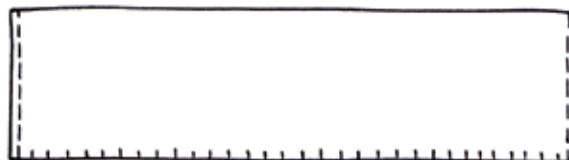
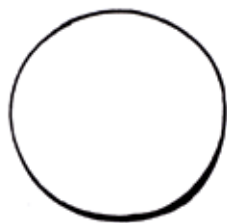


2. Aprire la cucitura, ribattere i margini della parte alta verso l'esterno e, lateralmente, creare la piega: tenete come distanza dall'angolo i cm che avete aggiunto nel tagliare la tela.



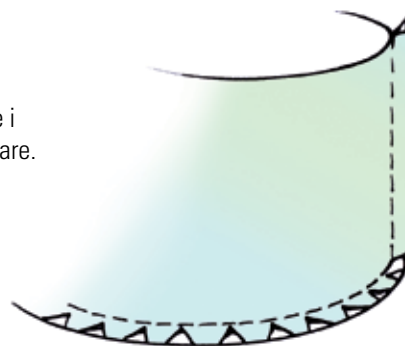
3. Fissare l'angolo piegato con un piccolo punto facendo in modo di far coincidere la punta dell'angolo con la cucitura.

BORSA TONDA O OVALE



1. Tagliare la base tonda e la striscia: incidere quest'ultima su uno dei lati lunghi con tagli di 1 cm circa distanziati tra loro di 1,5 cm (tenere conto che 1 cm all'inizio e alla fine della striscia servono per la cucitura di chiusura del cerchio).

2. Applicare la striscia alla base aprendo bene i tagli in modo da farla aderire alla forma circolare. Chiudere lateralmente la striscia e ribattere il margine superiore verso l'esterno.

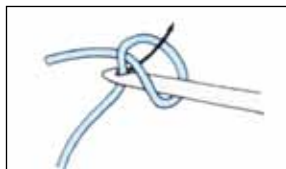


4. CUCIRE IL RIVESTIMENTO INTERNO ALLA BORSA IN MAGLIA

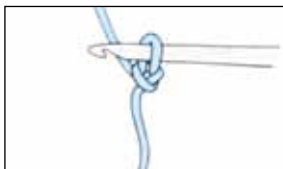
Dopo aver cucito le varie parti della borsa in maglia, inserirvi la borsa in tessuto. Cucire insieme le due borse a sottopunto lungo l'apertura.

La Scuola di Mondial: l'uncinetto

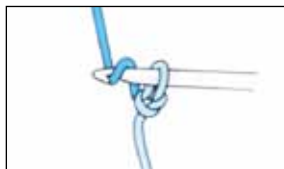
Catenella semplice



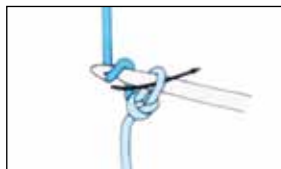
1- Tenere il filo con la mano sinistra e l'uncinetto con la mano destra, tra l'indice e il pollice, inserirlo nell'anello ed agganciare il filo.



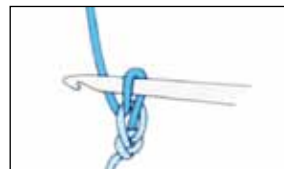
2- Estrarre il filo dall'anello, tirare il filo con la mano sinistra formando così il primo punto.



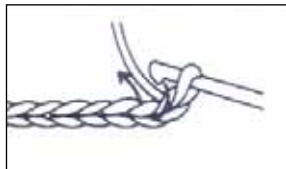
3- Tenendo la prima catenella tra il pollice e il medio, avvolgere il filo sull'uncinetto facendolo passare sopra.



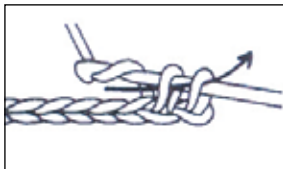
4- Far passare l'uncinetto, con avvolto il filo, attraverso la catenella ed estrarre una nuova catenella. Ripetere questi ultimi due movimenti fino ad ottenere il numero di catenelle desiderato.



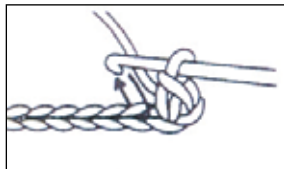
Il punto basso



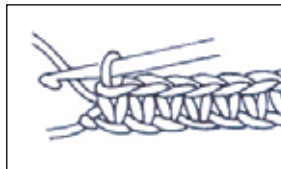
1- Eseguire la catenella, puntare l'uncinetto nel penultimo punto come indicato dalla freccia ed estrarre un punto.



2- Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i due punti sull'uncinetto.

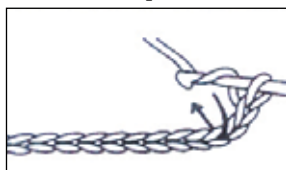


3- Un punto è terminato, puntare l'uncinetto nella catenella seguente e ripetere i movimenti descritti.

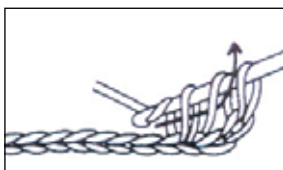


4- Proseguire lavorando un punto in ogni catenella sottostante.

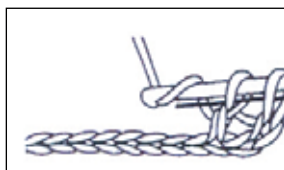
Il mezzo punto alto



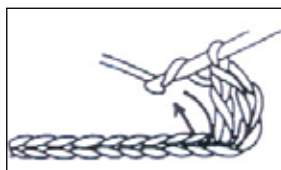
1- Eseguire la catenella, mettere il filo sull'uncinetto, puntarlo nel terz'ultimo punto di catenella ed estrarre il punto.



2- Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i primi due punti sull'uncinetto.

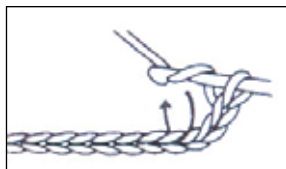


3- Mettere di nuovo il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i due punti rimasti sull'uncinetto ottenendo un punto.

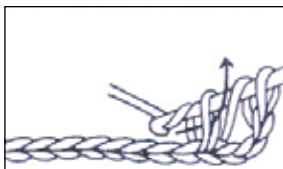


4- Mettere il filo sull'uncinetto, puntarlo nel punto di catenella seguente e proseguire sempre così.

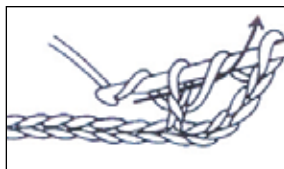
Il punto alto



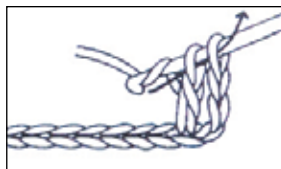
1- Eseguire la catenella, mettere il filo sull'uncinetto, puntarlo nel quart'ultimo punto di catenella ed estrarre il punto.



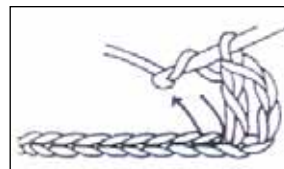
2- Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso il primo punto sull'uncinetto.



3- Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i primi due punti sull'uncinetto.

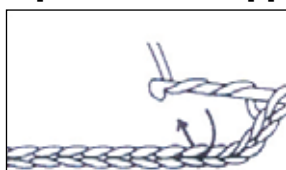


4- Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i due punti rimasti sull'uncinetto.

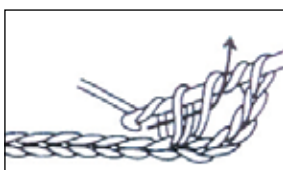


5- Mettere il filo sull'uncinetto, puntarlo nella catenella seguente e proseguire sempre così.

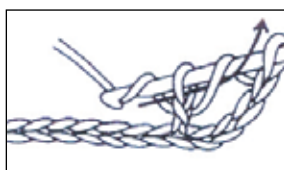
Il punto alto doppio



1- Eseguire la catenella, mettere due volte il filo sull'uncinetto, puntarlo nella quinta catenella dall'uncinetto ed estrarre il punto.



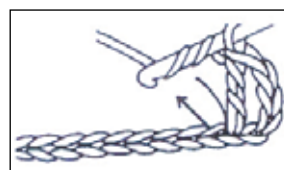
2- Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i primi due punti sull'uncinetto.



3- Mettere di nuovo il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i primi due punti sull'uncinetto.



4- Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i due punti rimasti sull'uncinetto.



5- Mettere due volte il filo sull'uncinetto nella catenella seguente e proseguire ripetendo sempre i movimenti descritti.